



kanon-art

KARTA TECHNICZNA

E-FLEX prim A

DWUSKŁADNIKOWA SZPACHLA ELASTYCZNA
DO SZTUKATERII ELEWACYJNEJ
PREPARAT A



SKŁADNIK NR. 1 DO UŻYCIA WYŁĄCZNIE
Z ZASTOSOWANIEM PREPARATU B SKŁADNIK NR. 2

OPIS PRODUKTU:

Zaprawa polimerowa preparat A do powierzchniowej likwidacji ubytków i zarysowań. Stosowana wyłącznie w układzie polimerowym jako mieszanka preparatu E-FLEX prim A i preparatu E-FLEX prim B. Pełen układ polimerowy stanowi mieszanina preparatu A i B w proporcjach poniżej.

DANE TECHNICZNE:

SKŁAD	WYPELNIACZE KRYSZALICZNE, SUBSTANCJE POMOCNICZE I MODYFIKUJĄCE, DYSPRESJA POLIMERÓW AKRYLOWYCH
GĘSTOŚĆ	1,5 kg/ dm ³
BARWA	JASNA BĘŻOWA

ZASTOSOWANIE:

Zastosowanie w pracach do likwidacji powierzchniowych ubytków i zarysowań. Zaprawa E-FLEX prim A produkowana jest w jednej granulacji kruszywa, zarabiana jest preparatem E-FLEX prim B. Po wyschnięciu charakteryzuje się: wysoką adhezją do podłoża, wysoką odpornością na warunki atmosferyczne (m.in. mrozodpornością) wysoką odpornością na działanie soli i alkaidów oraz bardzo dużą elastycznością.

INSTRUKCJA UŻYCIA:

Powierzchnia przeznaczona do nakładania zaprawy powinna być czysta, sucha, nie krusząca się i odpylona. Suchą zaprawę E-FLEX prim A należy zarabiać preparatem E-FLEX prim B w proporcji: na 1 kg suchej zaprawy E-FLEX prim A należy dodać 300 ml płynnego preparatu E-FLEX prim B. Po wymieszaniu składników do uzyskania jednorodnej masy, zaprawę pozostawić na 20 - 30 min. pod przykryciem następnie ponownie przemieszać. Temperatura pracy oraz temperatura schnięcia powłoki powinna wynosić minimum 15 °C. Lepkość pracy mokrej masy można uregulować dodając niewielką ilość czystej wody. max. do 5 % objętości zaprawy. Optymalna grubość pokrycia: około 2,0 mm. Zaprawę zaleca się nakładać w dwóch warstwach. Drugą warstwę (wyglądającą) można nakładać po wyschnięciu i związaniu pierwszej warstwy. Wysoka wilgotność i/lub niska temperatura powietrza wydłużają proces schnięcia nałożonej zaprawy. Podczas pracy z zarobioną zaprawą należy ograniczyć czas otwartego opakowania, a podczas przerw w pracy opakowanie należy szczelnie zamykać pokrywą aby nie dopuścić do zaschnięcia mieszanki.

WAŻNE INFORMACJE DODATKOWE:

Po zakończeniu ręce i narzędzia umyć wodą pitną. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu ze skórą i oczami. Przechowywać w suchym pomieszczeniu i szczelnym zamknięciu.

OPAKOWANIA: zestaw 3kg/1 liter, zestaw 1,5 kg/0,5 liter.

Materiał przeznaczony wyłącznie do zastosowania z elementami architektonicznymi produkcji:



Kanon-Art

62-020 Swarzędz, ul. Wrzesińska 170

Tel. + 48 61 611 50 41, gsm. +48 609 80 80 17

e-mail: biuro@kanon-art.com www.kanon-art.com